

SATAM'S

मराठी

निबंधमाला

इयत्ता ५वी ते ७वी साठी

माझा आवडता सण: दिवाळी



इंग्रजी व मराठी माध्यमातील विद्यार्थ्यांना उपयुक्त

निबंधमाला

भाग १

इयत्ता ५वी ते ७वी, इंग्रजी व मराठी
माध्यमातील विद्यार्थ्यांना उपयुक्त

लेखिका

भारती दिलीप सावंत

बी. एस्सी., एम्. ए.



साटम उद्योग™

www.satamudyogbooks.com

ई-बुक आवृत्ती

प्रकाशक : हेमंत स. साटम

२०३, अमित इंड. इस्टेट, लालबाग, मुंबई-४०० ०१२.

☎ ८१६९९ ८४९२७

लेखिका : सौ. भारती दिलीप सावंत

८०३, प्रथमेश वैभव, पीएमसी बँकेच्या वर, टागोर नगर,

विक्रोळी (पूर्व), मुंबई-४०० ०८३

© सर्व हक्क प्रकाशकाच्या स्वाधीन

● सर्व व्यवहार मुंबई कोर्टाच्या अधिकार क्षेत्रात.

आतील चित्रे विविध वेबसाईटच्या माध्यमातून साभार

मुद्रक : साटम उद्योग

परेल, मुंबई-४०० ०१२

अनुक्रमणिका

प्रस्तावना चार

वर्णनात्मक निबंध

१ माझा आवडता सण : दिवाळी	५
२ होळी	७
३ गणेशोत्सव	८
४ गुढीपाडवा	९
५ माझी शाळा	१०
६ माझे घर	१२
७ माझा आवडता पाळीव प्राणी : कुत्रा	१४
८ मला आवडलेली सायंकाळ	१६
९ माझे आवडते झाड : नारळ	१८
१० आमच्या शाळेचे ग्रंथालय	२०
११ आमची कपिला गाय	२१
१२ पावसाळा	२३
१३ रेल्वे स्थानक	२५
१४ रेल्वे स्टेशनवर एक तास	२६
१५ फळांचा राजा : आंबा	२८
१६ मोर	२९
१७ पोपट	३०
१८ सिंह	३१
१९ उंट	३२
२० दूरदर्शन	३३
२१ चंद्र उर्फ चांदोमामा	३४
२२ सूर्य	३५
२३ पृथ्वी	३६
२४ जीवन	३७

कथनात्मक निबंध

२५ माझा आवडता महिना : श्रावणमास	३८
२६ माझे गुरूजी	३९
२७ माझा वाढदिवस	४०
२८ प्राणिसंग्रहालयाला भेट	४१
२९ शाळेचा वार्षिक खेलमहोत्सव	४२

शब्दचरित्रात्मक निबंध

३० पोलीस	४३
३१ माझी आजी	४४
३२ आई	४६
३३ माझा मित्र	४७

आत्मचरित्रात्मक निबंध

३४ शेतकऱ्याचे मनोगत	४८
३५ मी वाट बोलतेय	५०

चरित्रात्मक निबंध

३६ महात्मा गांधी	५२
३७ स्वातंत्र्यवीर सावरकर	५३
३८ झाशीची राणी-लक्ष्मीबाई	५४
३९ हुतात्मा भगतसिंग	५६
४० लालबहादूर शास्त्री	५७

कल्पनात्मक निबंध

४१ शाळेला सुटी पडलीच नाही तर! ..	५८
४२ मी डॉक्टर झालो /झाले तर!	५९
४३ वीज बंद झाली तर !	६०

इतर विषयांवरील निबंध

४४ अज्ञानाचे फायदे - तोटे	६२
४५ बालपण	६४
४६ तुळशीचे महत्त्व	६५
४७ माझी मायबोली	६७
४८ व्यक्तिमत्त्व विकासात मातृभाषेचे महत्त्व	६९
४९ वाचनाचे महत्त्व	७१

प्रस्तावना

बालमित्रांनो,

मराठी ही आपली मातृभाषा आहे. शालेय स्तरावर आपण मराठी भाषा एक विषय म्हणून शिकतो. यामध्ये पाठ्यपुस्तकाशिवाय निबंधलेखन, कथालेखन, पत्रलेखन, परिच्छेद लेखन तसेच व्याकरण याचा आपल्याला अभ्यास आणि सराव करावा लागतो. परीक्षेत यावर आधारित प्रश्न विचारले जातात. निबंधलेखनात आपण वेगवेगळ्या लेखकांची अवतरणे किंवा कवितेतील ओळी लिहून निबंध दर्जेदार करू शकतो. तसेच निबंधात म्हणी आणि वाक्प्रचार यांचाही उपयोग निबंधाची गुणवत्ता वाढवते. यासाठी अवांतर वाचनही करावे लागते. नमुन्यासाठी काही निबंध मी या पुस्तकात तुमच्यासाठी लिहिले आहेत. हे निबंध तुम्हाला आवडतील तसेच मार्गदर्शक ठरतील असे वाटते. तसेच परीक्षेतील तुमचे गुण वाढविण्यासाठी सुद्धा उपयोगी होतील.

इंग्रजी माध्यमातील विद्यार्थ्यांना मराठीसाठीचे प्रतिशब्द माहित व्हावेत म्हणून प्रत्येक निबंधाच्या शेवटी काही शब्द इंग्रजी अर्थासह दिलेले आहेत. ज्या निबंधाच्या शेवटी जागा नव्हती अशा निबंधातील शब्द पुस्तकाच्या शेवटी निबंधाच्या क्रमानुसार दिलेले आहेत. इंग्रजी आणि मराठी अशा दोन्ही माध्यमातील विद्यार्थ्यांना या शब्दावलींचा उपयोग होईल असे वाटते.

तुम्हाला परीक्षेत भरघोस यश लाभो ही सदिच्छा.

भारती दिलीप सावंत

बी. एस्सी., एम्. ए.